

муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 254 Тракторозаводского района Волгограда»

ПРИНЯТО

на педагогическом совете
МОУ Детского сада №254
Протокол № 1 от 29.08.2025



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
адаптированной дополнительной
общеобразовательной
программы
«ШКОЛА Карандаша»
ПЛАТНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ УСЛУГИ
Возраст воспитанников: 6-7 лет
Срок реализации: 1 год

Разработчик: Бавтрук Светлана Николаевна,
педагог дополнительного образования

Волгоград, 2025

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы.	
Пояснительная записка	
Цель и задачи программы	
Календарно-тематическое планирование	
Содержание программы	
Планируемые результаты	
Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий	
Материально-техническое, информационное, кадровое обеспечение	
Методическое обеспечение	
Список литературы	12

РАЗДЕЛ 1: «Комплекс основных характеристик программы»

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «ШКОЛА Карандаша» имеет *социально-гуманитарную* направленность.

Данная программа предполагает получение обучающимися с задержкой психического развития коррекционной помощи в области развития мелкой моторики и графомоторных навыков как предпосылки овладения навыком письма.

Дополнительная общеобразовательная программа «ШКОЛА Карандаша» разработана согласно требованиям следующих нормативных документов:

- ~ Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- ~ Приказом Министерства просвещения Российской Федерации "Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам" от 27.07.2022 № 629;
- ~ Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.3648-20, утвержденными Постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28;
- ~ Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" от 28.01.2021 № 2;
- ~ Постановлением Правительства Российской Федерации «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг» от 16.09.2020 № 1441;
- ~ Методическими рекомендациями по проектированию
- ~ дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) Письмо Министерства образования и науки РФ от 18 ноября 2015 г. n 09-3242;
- ~ Положением об оказании платных образовательных услуг в
- ~ Муниципальном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 254 Тракторозаводского района Волгограда утвержденными приказом от __.09.2025 г. №__.

Актуальность программы.

Сниженный уровень познавательной активности, замедленность процесса переработки сенсорной информации, несовершенство межанализаторной интеграции и ориентировочной деятельности, а также слабость самоконтроля негативно влияют на формирование графических навыков у детей с задержкой психического развития. Также у детей с данным диагнозом отмечается недостаточность моторных систем и плохоразвитое

чувство ритма, часто они оказываются не в состоянии правильно держать ручку, карандаш, ограничивать свои движения пределами строки, чертить ровные линии.

Отличительной особенностью данной программы является использование игр, упражнений и заданий, которые позволят правильно и методически грамотно организовать работу по формированию графомоторного навыка у детей с задержкой психического развития в условиях дополнительной общеобразовательной программы.

Адресат программы

Данная программа рассчитана на детей 6-7 лет, без степени предварительной подготовки, без разделений по гендерной принадлежности.

Форма организации занятий: групповая.

Формы обучения

Форма обучения по программе очная.

Особенности организации образовательного процесса

По программе «ШКОЛА Карандаша» предполагаются занятия с учебными группами постоянного состава, одной возрастной категории.

Оптимальное количество обучающихся в группе 10-12 человек, но не менее 8.

Режим занятий

Занятия проходят: *2 раза в неделю (вторник, четверг) по 30 минут (6-7 лет).*

Объем и сроки усвоения программы, режим занятий.

Срок реализации программы «ШКОЛА Карандаша» составляет один год, 72 часа.

Занятия кружка по программе «ШКОЛА Карандаша» проводятся во вторую половину дня *2 раз в неделю*, по вторникам и четвергам с 15.10 до 15.30. С сентября по май.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности по реализации программы дополнительного образования детей – 1 академический час длительностью не более 30 мин в соответствии с СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Характеристика особенностей развития мелкой моторики и графомоторных навыков у детей 6-7 лет

При правильном и своевременном развитии мелкой моторики и графомоторных навыков ребёнок к 6-7 годам может копировать геометрические фигуры, соблюдая их пропорции и размер. В этом возрасте ребенку доступны любые штрихи и линии. При письме штрихи становятся более чёткими и ровными, овалы завершёнными.

Но ещё сохраняется главная возрастная особенность развития детей 6-7 лет, влияющая на развитие у них мелкой моторики и графомоторных навыков – это **функциональное несовершенство руки** ребенка. Так как в этом возрасте не закончено окостенение запястья и фаланг пальцев. У большинства детей слабо развиты мелкие мышцы руки, координация движений пальцев. Наблюдается неполная амплитуда движений и быстрая утомляемость.

Также влияет на развитие мелкой моторики и графомоторных навыков **несформированность** навыка работы с пишущим предметом, когда ребенок свое внимание сосредотачивает не на правильном захвате орудия труда (карандаша, кисточки, ручки и др.) а на точке соприкосновения пишущего предмета и бумаги, что затрудняет свободное движение пишущей руки. **Неправильная поза** при рисовании и письме – это приводит к быстрому утомлению мышц шеи и спины, увеличивает нагрузку на зрительный анализатор.

Низкая способность к произвольной регуляции движений, несовершенство зрительно-моторной координации, чем объясняется недостаточная точность и быстрота движений, трудность завершения их по сигналу

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ.

Цель программы

Цель программы: формирование интереса к выполнению графических упражнений, предупреждение нарушений и трудностей в овладении письмом; развитие психических процессов (мышление, произвольное внимание, память и др.) и личностных качеств (терпение, усердие, способность к самооценке и др.), формирующих навыки ориентации в тетради и выполнения письменных заданий, обеспечение качественной подготовки детей к школе.

Задачи программы

Воспитательные (личностные):

- ~ содействовать воспитанию нравственной, творческой личности, способной к самосовершенствованию;
- ~ воспитывать чувство успешности и уверенности в себе
- ~ формировать коммуникативные качества через коллективную творческую деятельность;
- ~ формировать адекватную самооценку через проявление себя в играх, упражнениях и заданиях, подведении итогов деятельности;
- ~ формировать устойчивый интерес к выбранному виду деятельности.

Развивающие (метапредметные)

- ~ формировать нажим руки, совершенствовать графические умения и навыки в заданиях на штриховку и рисования предметов по клеткам.

- ~ развивать умения производить точные движения кистью и пальцами рук и способности координированной работы рук со зрительным восприятием
 - ~ развивать зрительно-моторную координацию, мышление, внимание, память, речь, слуховое восприятие, воображение
 - ~ сформировать навык самоконтроля и самооценки выполненной работы
- Обучающие (предметные)
- ~ научить правильно пользоваться письменными принадлежностями, координировать движения рук, придерживаться гигиенических правил
 - ~ научить ориентироваться в пространстве листа, листа в клетку, строки;
 - ~ учить соблюдать во время работы правила письма (положение тетради перед собой, правильно держать карандаш, правильно сидеть), формировать умение работать в общем темпе.

3. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ на 2025-2026 год

№ занятия	Тема. Содержание	Характеристика деятельности учащихся. Решаемые задачи.	Дата
1	Правила посадки при письме, положение руки и ручки. Знакомство со строкой и ориентирование на ней. Мониторинг.	Рассматривать рисунки и выбирать те, которые подходят для каждого ребёнка (леворукого, праворукого) с точки зрения посадки и положения ручки в руке; определять направление ручки при письме (вверх, чуть выше плеча). Создавать и поддерживать порядок на своём рабочем месте. Выразить своё отношение к выполненной работе.	02.09. 2025
2	Знакомство с видами штриховки.	Анализировать штриховку, сравнивать направления штриховки. Штриховать рисунки и геометрические фигуры, выбирать соответствующее направление штрихов. Соблюдать правила посадки, контролировать положение ручки в руке.	04.09. 2025
3	Штриховка предметов.	Штриховать рисунки, выбирая соответствующее направление штрихов в разном направлении, не выходя за контур. Соблюдать правила посадки, контролировать положение ручки в руке, контролировать написание и оценивать результат.	09.09. 2025
4	Штриховка предметов.	Штриховать рисунки, выбирая соответствующее направление штрихов в разном направлении, не	11.09. 2025

		выходя за контур. Соблюдать правила посадки, контролировать положение ручки в руке, контролировать написание и оценивать результат.	
5	Письмо наклонных коротких и длинных вертикальных линий в строчке на одинаковом расстоянии, их чередование.	Соблюдать правила посадки, контролировать положение ручки в руке, ориентироваться в разлиновке тетради, планировать движение руки при письме и сознательно выполнять их, контролировать написание элементов и оценивать результат.	16.09.2025
6	Письмо наклонных коротких вертикальных линий и линий с закруглением внизу, их чередование	Проверять умение писать изученные элементы, осознавать задачу занятия. Анализировать записи и находить в них новый элемент. Оценивать свою работу.	18.09.2025
7	Письмо наклонных длинных вертикальных линий и линий с закруглением внизу, их чередование	Проверять умение писать изученные элементы, осознавать задачу занятия. Анализировать записи и находить в них новый элемент. Оценивать свою работу.	23.09.2025
8	Письмо наклонных коротких и длинных вертикальных линий с закруглением внизу, их чередование	Проверять умение писать изученные элементы, осознавать задачу занятия. Оценивать свою работу.	25.09.2025
9	Письмо наклонных коротких вертикальных линий и линий с закруглением вверху, их чередование	Проверять умение писать изученные элементы, осознавать задачу занятия. Анализировать записи и находить в них новый элемент. Оценивать свою работу.	30.09.2025
10	Письмо наклонных длинных вертикальных линий и линий с закруглением вверху, их чередование	Проверять умение писать изученные элементы, осознавать задачу занятия. Анализировать записи и находить в них новый элемент. Оценивать свою работу.	02.10.2025

11	Письмо наклонных коротких и длинных вертикальных линий с закруглением сверху, их чередование	Проверять умение писать изученные элементы, осознавать задачу занятия. Оценивать свою работу.	07.10.2025
12	Написание наклонных линий с петлей внизу.	Проверять умение писать изученные элементы, осознавать задачу занятия. Анализировать записи и находить в них новый элемент. Оценивать свою работу.	09.10.2025
13	Написание наклонных линий с петлей сверху.	Проверять умение писать изученные элементы, осознавать задачу занятия. Анализировать записи и находить в них новый элемент. Оценивать свою работу.	14.10.2025
14	Обведение овальных линий, штриховка, раскрашивание.	Штриховать рисунки, выбирая соответствующее направление штрихов, раскрашивать предметы в разном направлении, не выходя за контур.	16.10.2025
15	Письмо овалов и полуовалов	Проверять умение писать изученные элементы, осознавать задачу занятия. Анализировать записи и находить в них новый элемент. Оценивать свою работу.	21.10.2025
16	Обучение написанию буквы А.	Рассматривать буквы и выделять в них знакомые элементы, писать их самостоятельно, сравнивать написанные буквы с образцом и оценивать их начертание. Использовать разные способы соединения изучаемой буквы с элементами. Списывать буквы с печатного варианта. Оценивать выполнение работы с точки зрения каллиграфии.	23.10.2025
17	Обучение написанию буквы а	Анализировать буквы и вычленять в них знакомые элементы, проверять умение писать их. Выявлять начало письма букв и последовательность движения руки при их записи, сравнивать написанные буквы с образцом и оценивать их начертание. Оценивать выполнение работы	28.10.2025
18	Обучение написанию буквы Б	Рассматривать буквы и выделять в них знакомые элементы, писать их самостоятельно, сравнивать написанные буквы с образцом и оценивать их начертание. Списывать буквы с печатного варианта. Оценивать выполнение работы с точки зрения каллиграфии.	30.10.2025
19	Обучение написанию буквы б.	Анализировать букву и вычленять в ней знакомые элементы, проверять умение писать их.	06.11.2025

		Выявлять начало письма букв и последовательность движения руки при их записи, сравнивать написанные буквы с образцом и оценивать их начертание. Оценивать выполнение работы	
20	Обучение написанию буквы В	Выявлять начало письма буквы и последовательность движения руки при её записи. Упражняться в написании изученной буквы, комментировать последовательность движения руки при письме буквы. Сравнить написанные буквы с образцом и оценивать их начертание.	11.11. 2025
21	Обучение написанию буквы в	Анализировать букву и вычленять в ней знакомые элементы, проверять умение писать их. Выявлять начало письма букв и последовательность движения руки при их записи, сравнивать написанные буквы с образцом и оценивать их начертание. Оценивать выполнение работы	13.11. 2025
22	Обучение написанию буквы Г	Выявлять начало письма буквы и последовательность движения руки при её записи. Упражняться в написании изученной буквы, комментировать последовательность движения руки при письме буквы. Сравнить написанные буквы с образцом и оценивать их начертание. Оценивать выполнение работы	18.11. 2025
23	Обучение написанию буквы г	Анализировать букву и вычленять в ней знакомые элементы, проверять умение писать их. Выявлять начало письма букв и последовательность движения руки при их записи, сравнивать написанные буквы с образцом и оценивать их начертание. Оценивать выполнение работы	20.11. 2025
24	Обучение написанию буквы Д	Выявлять начало письма буквы и последовательность движения руки при её записи. Упражняться в написании изученной буквы, комментировать последовательность движения руки при письме буквы. Сравнить написанные буквы с образцом и оценивать их начертание. Использовать разные способы соединения изучаемой буквы с элементами и другими буквами, осознанно подбирать элементы и изученные буквы для	25.11. 2025

		указанных соединений. Оценивать выполнение работы	
25	Обучение написанию буквы д	Анализировать букву и вычленять в ней знакомые элементы, проверять умение писать их. Выявлять начало письма букв и последовательность движения руки при их записи, сравнивать написанные буквы с образцом и оценивать их начертание. Оценивать выполнение работы	27.11. 2025
26	Обучение написанию букв Е, Ё	Анализировать новые буквы с точки зрения составляющих их элементов, выделять и называть эти элементы. Определять начало письма букв и выполнять необходимые при письме действия. Регулировать процесс письма, и оценивать результат. Регулировать свои действия, в том числе проверять написанное.	02.12. 2025
27	Обучение написанию букв е, ё	Выявлять начало письма букв и последовательность движения руки при их записи. Упражняться в написании изученной буквы, комментировать последовательность движения руки при письме буквы. Сравнить написанные буквы с образцом и оценивать их начертание. Использовать разные способы соединения изучаемой буквы с элементами и другими буквами, осознанно подбирать элементы и изученные буквы для указанных соединений	04.12. 2025
28	Обучение написанию букв Ж, ж	Анализировать новые буквы с точки зрения составляющих их элементов, выделять и называть эти элементы. Определять начало письма букв и выполнять необходимые при письме действия. Регулировать процесс письма, и оценивать результат. Списывать и писать под диктовку в соответствии с памятками, регулировать свои действия, в том числе проверять написанное.	09.12. 2025
29	Обучение написанию буквы З	Выявлять начало письма букв и последовательность движения руки при их записи. Упражняться в написании изученной буквы, комментировать последовательность движения руки при письме буквы. Сравнить написанные буквы с образцом и оценивать их начертание. Использовать разные способы	11.12. 2025

		соединения изучаемой буквы с элементами и другими буквами, осознанно подбирать элементы и изученные буквы для указанных соединений. Писать слова и предложения под диктовку с опорой на схему. Списывать напечатанные предложения, действуя по памятке. Оценивать выполнение работы	
30	Обучение написанию буквы з	Упражняться в написании изученной буквы, комментировать последовательность движения руки при письме буквы. Сравнить написанные буквы с образцом и оценивать их начертание. Использовать разные способы соединения изучаемой буквы с элементами и другими буквами, осознанно подбирать элементы и изученные буквы для указанных соединений. Контролировать и оценивать каллиграфическую сторону письма.	16.12. 2025
31	Обучение написанию букв И, Й	Выявлять начало письма букв и последовательность движения руки при их записи. Упражняться в написании изученной буквы, комментировать последовательность движения руки при письме буквы. Сравнить написанные буквы с образцом и оценивать их начертание.	18.12. 2025
32	Обучение написанию буквы и, й	Анализировать буквы и вычленять в них знакомые элементы, проверять умение писать их. Выявлять начало письма букв и последовательность движения руки при их записи, сравнивать написанные буквы с образцом и оценивать их начертание. Оценивать выполнение работы	23.12. 2025
33	Обучение написанию буквы К	Выявлять начало письма буквы и последовательность движения руки при её записи. Упражняться в написании изученной буквы, комментировать последовательность движения руки при письме буквы. Сравнить написанные буквы с образцом и оценивать их начертание.	25.12. 2025
34	Обучение написанию буквы к	Анализировать букву и вычленять в ней знакомые элементы, проверять умение писать их. Выявлять начало письма букв и последовательность движения руки при их записи, сравнивать написанные буквы с образцом и оценивать их начертание. Оценивать выполнение работы	30.12. 2025

35	Обучение написанию букв Л, л	Анализировать буквы и вычленять в них знакомые элементы, проверять умение писать их. Выявлять начало письма букв и последовательность движения руки при их записи, сравнивать написанные буквы с образцом и оценивать их начертание. Оценивать выполнение работы	13.01.2026
36	Обучение написанию букв М, м	Анализировать буквы и вычленять в них знакомые элементы, проверять умение писать их. Выявлять начало письма букв и последовательность движения руки при их записи, сравнивать написанные буквы с образцом и оценивать их начертание. Использовать разные способы соединения изучаемой буквы с элементами и буквами, осознанно подбирать элементы и изученные буквы для указанных соединений. Оценивать выполнение работы	15.01.2026
37	Обучение написанию буквы Н	Выявлять начало письма буквы и последовательность движения руки при её записи. Упражняться в написании изученной буквы, комментировать последовательность движения руки при письме буквы. Сравнить написанные буквы с образцом и оценивать их начертание.	20.01.2026
38	Обучение написанию буквы н	Анализировать букву и вычленять в ней знакомые элементы, проверять умение писать их. Выявлять начало письма букв и последовательность движения руки при их записи, сравнивать написанные буквы с образцом и оценивать их начертание. Оценивать выполнение работы.	22.01.2026
39	Обучение написанию букв О, о	Упражняться в написании изученной буквы, комментировать последовательность движения руки при письме буквы. Сравнить написанные буквы с образцом и оценивать их начертание. Контролировать и оценивать каллиграфическую сторону письма.	27.01.2026
40	Обучение написанию буквы П	Анализировать букву и вычленять в ней знакомые элементы, проверять умение писать их. Выявлять начало письма букв и последовательность движения руки при их записи, сравнивать написанные буквы с образцом и оценивать их начертание. Оценивать выполнение работы	29.01.2026

41	Обучение написанию буквы п	Выявлять начало письма буквы и последовательность движения руки при её записи. Упражняться в написании изученной буквы, комментировать последовательность движения руки при письме буквы. Сравнить написанные буквы с образцом и оценивать их начертание.	03.02.2026
42	Обучение написанию буквы Р	Анализировать букву и вычленять в ней знакомые элементы, проверять умение писать их. Выявлять начало письма букв и последовательность движения руки при их записи, сравнивать написанные буквы с образцом и оценивать их начертание. Оценивать выполнение работы	05.02.2026
43	Обучение написанию буквы р	Анализировать букву и вычленять в ней знакомые элементы, проверять умение писать их. Выявлять начало письма букв и последовательность движения руки при их записи, сравнивать написанные буквы с образцом и оценивать их начертание. Оценивать выполнение работы	10.02.2026
44	Обучение написанию букв С, с	Упражняться в написании изученной буквы, комментировать последовательность движения руки при письме буквы. Сравнить написанные буквы с образцом и оценивать их начертание. Использовать разные способы соединения изучаемой буквы с элементами и другими буквами, осознанно подбирать элементы и изученные буквы для указанных соединений. Контролировать и оценивать каллиграфическую сторону письма.	12.02.2026
45	Обучение написанию буквы Т	Анализировать букву и вычленять в ней знакомые элементы, проверять умение писать их. Выявлять начало письма букв и последовательность движения руки при их записи, сравнивать написанные буквы с образцом и оценивать их начертание. Оценивать выполнение работы	17.02.2026
46	Обучение написанию буквы т	Выявлять начало письма буквы и последовательность движения руки при её записи. Упражняться в написании изученной буквы, комментировать последовательность движения руки при письме буквы. Сравнить написанные буквы с образцом и оценивать их начертание.	19.02.2026

47	Обучение написанию буквы У	Анализировать букву и вычленять в ней знакомые элементы, проверять умение писать их. Выявлять начало письма букв и последовательность движения руки при их записи, сравнивать написанные буквы с образцом и оценивать их начертание. Оценивать выполнение работы	24.02. 2026
48	Обучение написанию буквы у	Выявлять начало письма буквы и последовательность движения руки при её записи. Упражняться в написании изученной буквы, комментировать последовательность движения руки при письме буквы. Сравнить написанные буквы с образцом и оценивать их начертание.	26.02. 2026
49	Обучение написанию буквы Ф	Выявлять начало письма буквы и последовательность движения руки при её записи. Упражняться в написании изученной буквы, комментировать последовательность движения руки при письме буквы. Сравнить написанные буквы с образцом и оценивать их начертание.	03.03. 2026
50	Обучение написанию буквы ф	Анализировать букву и вычленять в ней знакомые элементы, проверять умение писать их. Выявлять начало письма букв и последовательность движения руки при их записи, сравнивать написанные буквы с образцом и оценивать их начертание. Оценивать выполнение работы	05.03. 2026
51	Обучение написанию букв Х, х	Анализировать буквы и вычленять в них знакомые элементы, проверять умение писать их. Выявлять начало письма букв и последовательность движения руки при их записи, сравнивать написанные буквы с образцом и оценивать их начертание. Использовать разные способы соединения изучаемой буквы с элементами и буквами, осознанно подбирать элементы и изученные буквы для указанных соединений. Оценивать выполнение работы	10.03. 2026
52	Обучение написанию буквы Ц	Анализировать букву и вычленять в ней знакомые элементы, проверять умение писать их. Выявлять начало письма букв и последовательность движения руки при их записи, сравнивать написанные буквы с образцом и	12.03. 2026

		оценивать их начертание. Оценивать выполнение работы	
53	Обучение написанию буквы ц	Анализировать букву и вычленять в ней знакомые элементы, проверять умение писать их. Выявлять начало письма букв и последовательность движения руки при их записи, сравнивать написанные буквы с образцом и оценивать их начертание. Оценивать выполнение работы	17.03. 2026
54	Обучение написанию буквы Ч	Выявлять начало письма буквы и последовательность движения руки при её записи. Упражняться в написании изученной буквы, комментировать последовательность движения руки при письме буквы. Сравнить написанные буквы с образцом и оценивать их начертание.	19.03. 2026
55	Обучение написанию буквы ч	Выявлять начало письма буквы и последовательность движения руки при её записи. Упражняться в написании изученной буквы, комментировать последовательность движения руки при письме буквы. Сравнить написанные буквы с образцом и оценивать их начертание.	24.03. 2026
56	Обучение написанию буквы Ш	Анализировать букву и вычленять в ней знакомые элементы, проверять умение писать их. Выявлять начало письма букв и последовательность движения руки при их записи, сравнивать написанные буквы с образцом и оценивать их начертание. Оценивать выполнение работы	26.03. 2026
57	Обучение написанию буквы ш	Анализировать букву и вычленять в ней знакомые элементы, проверять умение писать их. Выявлять начало письма букв и последовательность движения руки при их записи, сравнивать написанные буквы с образцом и оценивать их начертание. Оценивать выполнение работы	31.03. 2026
58	Обучение написанию буквы Щ. щ	Анализировать буквы и вычленять в них знакомые элементы, проверять умение писать их. Выявлять начало письма букв и последовательность движения руки при их записи, сравнивать написанные буквы с образцом и оценивать их начертание. Использовать разные способы соединения изучаемой буквы с элементами и буквами, осознанно	02.04. 2026

		подбирать элементы и изученные буквы для указанных соединений. Оценивать выполнение работы	
59	Обучение написанию букв Ь, Ъ	Выявлять начало письма букв и последовательность движения руки при их записи. Упражняться в написании изученной буквы, комментировать последовательность движения руки при письме буквы. Сравнить написанные буквы с образцом и оценивать их начертание. Использовать разные способы соединения изучаемой буквы с элементами и другими буквами, осознанно подбирать элементы и изученные буквы для указанных соединений	07.04.2026
60	Обучение написанию буквы Ы	Анализировать букву и вычленять в ней знакомые элементы, проверять умение писать их. Выявлять начало письма букв и последовательность движения руки при их записи, сравнивать написанные буквы с образцом и оценивать их начертание. Оценивать выполнение работы	09.04.2026
61	Обучение написанию букв Э, э	Выявлять начало письма букв и последовательность движения руки при их записи. Упражняться в написании изученной буквы, комментировать последовательность движения руки при письме буквы. Сравнить написанные буквы с образцом и оценивать их начертание. Использовать разные способы соединения изучаемой буквы с элементами и другими буквами, осознанно подбирать элементы и изученные буквы для указанных соединений	14.04.2026
62	Обучение написанию буквы Ю	Анализировать букву и вычленять в ней знакомые элементы, проверять умение писать их. Выявлять начало письма букв и последовательность движения руки при их записи, сравнивать написанные буквы с образцом и оценивать их начертание. Оценивать выполнение работы	16.04.2026
63	Обучение написанию буквы ю	Анализировать букву и вычленять в ней знакомые элементы, проверять умение писать их. Выявлять начало письма букв и последовательность движения руки при их записи, сравнивать написанные буквы с образцом	21.04.2026

		и оценивать их начертание. Оценивать выполнение работы	
64	Обучение написанию букв Я, я	Определять начало письма букв и последовательность движения руки при их записи. Тренироваться в написании изученной буквы, комментировать последовательность движения руки при письме. Сравнить написанные буквы с образцом и оценивать их начертание.	23.04. 2026
65	Алфавит. Письмо буквосочетаний, слогов, слов	Упражняться в написании изученных букв в слогах и словах. Сравнить написанные буквы с образцом и оценивать их начертание. Оценивать выполнение работы с точки зрения каллиграфии и правильности письма.	28.04. 2026
66	Письмо буквосочетаний, слогов, слов	Упражняться в написании изученных букв в слогах и словах. Сравнить написанные буквы с образцом и оценивать их начертание. Оценивать выполнение работы с точки зрения каллиграфии и правильности письма.	30.04. 2026
67	Письмо буквосочетаний, слогов, слов	Упражняться в написании изученных букв в слогах и словах. Сравнить написанные буквы с образцом и оценивать их начертание. Оценивать выполнение работы с точки зрения каллиграфии и правильности письма.	05.05. 2026
68	Письмо буквосочетаний, слогов, слов, предложений.	Упражняться в написании изученных букв в слогах и словах и предложениях. Сравнить написанные буквы с образцом и оценивать их начертание. Оценивать выполнение работы с точки зрения каллиграфии и правильности письма.	07.05. 2026
69	Письмо буквосочетаний, слогов, слов, предложений.	Упражняться в написании изученных букв в слогах и словах и предложениях. Сравнить написанные буквы с образцом и оценивать их начертание. Оценивать выполнение работы с точки зрения каллиграфии и правильности письма.	12.05. 2026
70	Письмо буквосочетаний, слогов, слов, предложений.	Упражняться в написании изученных букв в слогах и словах и предложениях. Сравнить написанные буквы с образцом и оценивать их начертание. Оценивать выполнение работы с точки зрения каллиграфии и правильности письма.	14.05. 2026
71	Письмо слогов, слов, предложений	Упражняться в написании изученных букв в слогах и словах. Сравнить написанные буквы с	19.05. 2026

		образцом и оценивать их начертание. Оценивать выполнение работы с точки зрения каллиграфии и правильности письма.	
72	Письмо слогов, слов, предложений.	Упражняться в написании изученных букв в слогах и словах. Сравнивать написанные буквы с образцом и оценивать их начертание. Оценивать выполнение работы с точки зрения каллиграфии и правильности письма.	21.05.2026

4. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.

Основные направления работы

Исходя из целей и задач программы работа по развитию мелкой моторики и графомоторных навыков у детей 6-7 лет включает:

- *Подготовка руки к письму*
- *Пальчиковая гимнастика*
- *Рисование, письмо в линию*
- *Графические упражнения. Штриховка*

Подготовка руки к письму

Выработка правильной осанки, наклонного расположения тетради на парте и умение держать карандаш и ручку при письме и рисовании. Подготовительные упражнения для развития глазомера, кисти руки и мелких мышц пальцев: обводка и штриховка контуров, соединение линий и фигур, рисование и раскрашивание узоров и бордюров непрерывным движением руки. Овладение строчкой.

Письмо элементов букв: прямой наклонной короткой палочки, прямой наклонной длинной палочки, палочки с закруглением внизу, длинной палочки с петлей, палочки с закруглением сверху и внизу, полуовала и овала.

Пальчиковая гимнастика

Выполняя пальчиками различные упражнения, ребенок достигает хорошего развития мелкой моторики рук, которая не только оказывает благоприятное влияние на развитие речи (так как при этом индуктивно происходит возбуждение в центрах речи), но и подготавливает ребенка к рисованию, письму. Кисти рук приобретают хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений, что в дальнейшем облегчит приобретение навыков письма. "Пальчиковые игры" очень эмоциональны и увлекательны. Они отображают реальность окружающего мира - предметы, животных, людей, их деятельность, явления природы. В ходе "пальчиковых игр" дети, повторяя движения взрослых, активизируют моторику рук. Тем самым вырабатываются ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности.

"Пальчиковые игры" - это инсценировка каких-либо рифмованных историй, сказок при помощи пальцев. Многие игры требуют участия обеих рук, что дает возможность детям ориентироваться в понятиях "вправо", "влево", "вверх", "вниз" и др.

Каждое занятие по подготовке к письму начинается с "пальчиковых игр", чтобы размять пальчики, активизировать моторику рук для успешного выполнения детьми разнообразных графических упражнений.

Рисование, письмо в линию

Это ключевой этап перехода от свободного творчества к графической дисциплине. Эта работа предполагает систему приёмов и заданий от простого к сложному. Учитывая возрастные особенности старших дошкольников, особенности слухового и зрительного восприятия занятия проводятся в тетради в широкую линию. Это даёт большие возможности для развития мелкой моторики и элементарных графических навыков письма, так как рисование и письмо в линию требует мелких и точных движений, а также развивает умение ориентироваться в пространстве, учит работе в ограниченном пространстве.

На первом этапе ребёнок знакомится с тетрадью в широкую линию, рабочей строкой затем учится выполнять задания в ограниченном пространстве-строчке, совершенствует умения измерять условной меркой-строчкой.

Графические упражнения. Штриховка

Выполнение графических упражнений и штриховки способствуют подготовке руки к письму. Развитие мелкой моторики определяется не только четкостью и красотой изображения линий, но и легкостью и свободой: движения руки не должны быть скованными, напряженными. Правильно соблюдать графические пропорции, писать плавно и симметрично важно для выработки красивого и четкого почерка. Ребенок должен стараться не отрывать ручку от бумаги и не прерывать линии. При прочерчивании прямых линий хорошо видна четкость почерка и уверенность движения руки. Умение свободно рисовать плавные линии слева направо важно при формировании почерка. Умение писать с наклоном сверху вниз и снизу вверх необходимо при формировании почерка. Развитию точности движений, вниманию и контролю за собственными действиями также способствуют графические упражнения.

Штриховка - одно из важнейших упражнений. Овладевая механизмом письма, дети вырабатывают уверенность штриха.

Правила штриховки:

Штриховать только в заданном направлении.

Не выходить за контуры фигуры.

Соблюдать параллельность линий.

Не сближать штрихи, расстояние между ними должно быть 0,5 см.

Выполняя различные упражнения по подготовке к письму, ребенок и обучающий должны постоянно помнить и соблюдать гигиенические правила письма, доводя их выполнение до автоматизма. Соблюдение гигиенических правил поможет ребенку в дальнейшем преодолеть трудности технической стороны письма.

5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Воспитательные (личностные):

- ~ - к концу обучения дети повысят самооценку, станут более уверенными в себе;
- ~ - обладают старательностью, усидчивостью;
- ~ - проявляют интерес к письму.

Развивающие (метапредметные)

- ~ у детей сформированы: достаточный нажим руки, графические умения и навыки в заданиях на штриховку и рисовании предметов по клеткам.
- ~ дети умеют производить точные движения кистью и пальцами рук, способны к координированной работе рук со зрительным восприятием
- ~ имеют достаточно сформированные зрительно-моторную координацию, мышление, внимание, память, речь, слуховое восприятие, воображение
- ~ у детей сформированы навыки самоконтроля и самооценки выполненной работы

Обучающие (предметные)

- ~ дети умеют правильно пользоваться письменными принадлежностями, координировать движения рук, придерживаться гигиенических правил
- ~ умеют ориентироваться в пространстве листа, листа в клетку, строки;
- ~ умеют соблюдать во время работы правила письма (положение тетради перед собой, правильно держать карандаш, правильно сидеть), у них сформировано умение работать в общем темпе.

РАЗДЕЛ №2: «Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы»

1. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ, ИНФОРМАЦИОННОЕ И КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Материально-техническое обеспечение:

Проведение занятий предусмотрено в кабинете учителя-логопеда во второй половине дня. Кабинет хорошо освещен, обеспечен необходимой мебелью, соответствующей росту детей. Мебель для занятий промаркирована и соответствует с СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Перечень оборудования, материалов необходимых для реализации программы

Оборудование для занятий:

- ~ доска, разлинованная в клетку;
- ~ доска, разлинованная в линейку;
- ~ рабочие тетради для детей;
- ~ простые карандаши серии М или ТМ, ластик, линейка, точилка, цветные карандаши;
- ~ набор геометрических фигур, танграммы;
- ~ пластилин, нитки, крупа, песок, буквы-шаблоны;

Для совершенствования тонкой моторики и подготовки руки детей разработаны и предусмотрены следующие упражнения и комплексы:

Комплексы пальчиковой гимнастики.

Комплекс графических диктантов, выполняемых на слух.

Упражнения на развитие навыков штриховки.

Информационное обеспечение:

- использование ресурсов библиотеки, интернета для осуществления подборки литературы;
- для дистанционной работы с родителями и кружковцами по оперативному информированию в период обучения по программе используются ресурсы социальных сетей.

Кадровое обеспечение: занятия ведёт педагог дополнительного образования, хорошо владеющий как общепедагогическими компетенциями, так и знаниями по программе.

2. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Формы аттестации обучающихся

В программе используются такие формы аттестации как: *беседы в форме «вопрос - ответ», самостоятельная работа, беседы с элементами викторины, наблюдения, тестирование по пройденным темам (разделам), выставки творческих работ, фотоотчеты, открытые занятия для родителей.*

Способы организации контроля:

Индивидуальный

Фронтальный

Групповой

Коллективный.

Для определения результативности освоения программы разрабатываются формы аттестации. Они призваны отражать достижения

цели и задач программы, проводятся согласно учебно-тематическому плану. Для отслеживания результативности реализации программы педагог проводит диагностику знаний и умений, которыми владеют обучающиеся.

Вводная диагностика проводится в начале учебного года, итоговая диагностика определяет уровень полученных знаний и умений в конце учебного года.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов в программе выполняются в следующей форме:

- ~ фиксация деятельности коллектива: материалы о проделанной работе (аудио-, видеозапись, презентация, и др.),
- ~ фиксация продуктов деятельности: перечень готовых работ;
- ~ фиксация достижений и отзывы;
- ~ видеозапись занятий, табель посещаемости, материалы мониторинга, отзывы родителей, фото работы детей на занятиях.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов

- ~ Открытые мероприятия (в рамках МОУ)
- ~ Демонстрация продукта детской деятельности детям и родителям.
- ~ Презентация опыта работы на семинарах, педсоветах.

Для мониторинга развития детей в ходе реализации программы «Послушный карандаш» использовались: методика «Узор» Н.В.Нижегородцевой, В.Д.Шадрикова «Психолого-педагогическая готовность ребёнка к школе».

Методика «Узор» Н.В.Нижегородцевой, В.Д.Шадрикова «Психолого-педагогическая готовность ребёнка к школе».

Задание: на листе бумаги в строчку с левой стороны написана последовательность однотипных графических элементов (два больших – два маленьких, два больших – два маленьких), предлагается продолжить этот «узор» до конца строчки.

Цель: выявление уровня сформированности графомоторных навыков у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

Пара метры Баллы	Характер линий	Размер элемент ов.	Форма элемент ов.	Наклон.	Отклонение от строчки.	Последовательность элементов.
5баллов	Нажим ровный, прямой, линия не искривленная.	Соответствует эталону	Соответствует эталону	Соответствует эталону	Незначительные отклонения от строчки (не более 10)	Правильно воспроизведена последовательность элементов.

4 балла	Нажим ровный, прямой, линия дрожащая.	Незначительное несоответствие (1-2 элемента).	Незначительное несоответствие (1-2 элемента)	Соответствует эталону (допустимо несоответствие 1-2 элемента)	Незначительное несоответствие (не более 15)	Правильно воспроизведена последовательность элементов. Незначительное несоответствие (1-2 элемента)
3 балла	Нажим ровный, прямой, линия двойная, искривленная.	Не соответствует эталону 3-4 элемента.	Не соответствует эталону 3-4 элемента.	Не соответствует эталону 3-4 элемента.	Значительное несоответствие (более 20)	Неверно воспроизведена последовательность более половины элементов.
2 балла	Нажим неровный, линия двойная искривленная.	Не соответствует эталону.	Не соответствует эталону.	Не соответствует эталону.	Значительное несоответствие (более 30)	Неверно воспроизведена последовательность всех элементов.

Определение уровня сформированности графомоторных навыков у детей по методике «Узор».

Согласно критериям констатирующего эксперимента:

Высокий уровень - 25-30 баллов.

Средний уровень - 19-24 баллов.

Низкий уровень - 12-18 баллов.

Для реализации программы используются:

- ~ «Экспресс-курсы по подготовке руки к письму для детей 4-7 лет. Линии и штриховки» Н.Б.Буракова
- ~ «Экспресс-курсы по подготовке руки к письму для детей 5-8 лет. Прописные буквы» Н.Б.Буракова
- ~ «Школа умелого карандаша» Альбом упражнений по развитию графических навыков у детей 5-7 лет с речевыми нарушениями. И.А. Подрезова
- ~ «Школа умелого карандаша» Демонстрационные таблицы для зрительных диктантов по развитию графических навыков у детей 5-7 лет с

речевыми нарушениями. И.А. Подрезова

Особенности организации образовательного процесса: очное обучение.

Методы обучения: словесный, наглядный, практический.

Методы воспитания: поощрение, упражнение, мотивация.

Форма организации образовательного процесса: групповая, индивидуальная.

Формы организации занятий: групповые теоретические и практические занятия.

Педагогические технологии: здоровьесберегающие, личностно-ориентированные технологии, игровая технология, информационно-коммуникационные технологии.

Алгоритм занятия:

- ~ Приветствие;
- ~ Мотивация;
- ~ Дидактические игры и игровые задания;
- ~ Индивидуальная помощь;
- ~ Пальчиковая игра;
- ~ Положительный анализ детских работ;
- ~ Прощание.

Предлагаемая программа по формированию графомоторных навыков у детей с задержкой психического развития старшего дошкольного возраста составлена с учетом структуры и степени выраженности нарушения, ведущих мотивов и потребностей ребёнка, целей дошкольного воспитания.

Программа построена в соответствии с принципами, сформулированными в психологических, нейропсихологических, педагогических исследованиях. К ним относятся следующие принципы:

- ~ деятельностный;
- ~ единства диагностики, коррекции и развития;
- ~ общие дидактические принципы.

3. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. «Экспресс-курсы по подготовке руки к письму для детей 4-7 лет. Линии и штриховки» Н.Б.Буракова
2. «Экспресс-курсы по подготовке руки к письму для детей 5-8 лет. Прописные буквы» Н.Б.Буракова
3. «Школа умелого карандаша» Перспективное планирование и конспекты занятий по развитию навыков у детей 5-7 лет с речевыми нарушениями И.А. Подрезова, М.: Гном, 2014

4. «Школа умелого карандаша» Альбом упражнений по развитию графических навыков у детей 5-7 лет с речевыми нарушениями. И.А. Подрезова, альбом, М.: Гном, 2014
5. «Школа умелого карандаша» Демонстрационные таблицы для зрительных диктантов по развитию графических навыков у детей 5-7 лет с речевыми нарушениями. И.А. Подрезова, М.: Гном, 2014
6. Бардышеа Т. Ю. Разговорчивые пальчики. — М., 2001.
7. Гаврина С. Е., Кутявина Н. Л., Топоркова И. Г., Щербина С. В. Развиваем руки — чтоб учиться писать, и красиво рисовать. — Ярославль, 1997.
8. Галкина Г.Г., Дубинина Т.И. «Пальцы помогают говорить», Москва, 2008
9. Готовим детей к школе. Н.Ю.Яшина. Н.Новгород, 1996
10. Гурьянов Е.В. Психология обучения письму: Формирование графических навыков письма. М., 1959